

アーティスティックな宣材写真撮影業務 の質問に対する回答

No.	質問内容	回答
1	撮影対象となる有形文化財は、受託者が提供いただくリストから選定する想定でしょうか？それとも、発注者にて撮影対象をご指定いただく想定でしょうか？	基本的に大分県指定文化財以上の仏像について、撮影を検討しており、そのための資料を共有いたします。ただ、発注者や撮影者の希望により、一部の撮影対象を変更することは可能です。
2	各寺院・施設への撮影許可の取得や日程調整は、発注者・受託者のどちらが行う想定でしょうか？	概ね受託者が行う予定としております。ただし、事前に六郷満山全体には発注者から通知を行い、撮影許可を取り付けるのが難しい場所など、必要に応じて発注者から声をかけることも想定しています。
3	アーティスティックな宣材写真として想定されている参考イメージや、目指すテイストがあればご教示ください。	提案次第です。 ※インバウンド向けの旅行商品への掲載や、グッズ等への展開を検討しております。
4	展示会場は決定していますでしょうか。また、会場使用料や設営費は委託費に含める想定でしょうか。	展示会場についてもご提案ください。 会場使用料、設営費など、展示に必要な費用は、委託費に含めてください。
5	募集要領に「動画の活用に関する考え方」を記載するようがありますが、動画制作自体も業務範囲に含まれるのでしょうか。それとも活用方法のみを求めるものでしょうか。	「動画」は誤りで、「画像」が正しいです。 撮影した画像の活用方法について、ご提案いただければ幸いです。